



# L'Adige 14/06

Teatro

## Con «Curon/Graun» si riflette sull'Italia

PAOLO CAROLI

DRO - Ha emozionato il pubblico della Centrale di Fies, l'incontro fra l'Orchestra Haydn e il teatro musicale di Oht, Office for the Human Theatre. **Curon/Graun**, progetto di Filippo Andreatta e Paola Villani, già vincitore di OPERA 20.21, è stato presentato, in una versione

**Emozioni per lo spettacolo di Oht e Haydn sulla storia del paese sommerso**

rivisitata, in una serata di anteprima del Festival «Supercontinent2». Se molti di noi conoscono il celebre campanile che emerge dal lago di Resia, forse la storia del paesino di Curon (anche oggetto del romanzo «lo resto qui» di Marco Balzano) non è così conosciuta. Ecco allora che nello spettacolo, con le musiche del compositore estone Arvo Pärt, il campanile diventa il narratore di una storia di Davide contro Golia, di una piccola minoranza sbeffeggiata dal grande gruppo industriale e dal fascismo. C'è però anche (e



forse soprattutto) una riflessione quasi tragicomica sull'Italia, a partire da quella tutela del paesaggio prevista in Costituzione, che non impedì la distruzione e l'allagamento di un intero paese, ma che (ironicamente) si oppose all'abbattimento di un campanile medievale. Sommergerlo per tre quarti andava bene, ma abbatte, certo che no. Ed ecco allora che lo spettacolo si avvicina al campanile da lontano e via via vi si avvicina, man mano che, da politico, il viaggio si fa estetico ed emotivo. Dalla storia di

un paese che non c'è più (raccontata solo attraverso le parole), passiamo all'estetica del presente, alle brutture della diga postbellica, fino ad arrivare, via via, allo svelamento del reperto, quell'unico testimone del passato all'interno del nuovo paesaggio. Lo svelamento del campanile ha un che di maestoso e fortemente emotivo, quasi ci si immergesse a scoprire il relitto del Titanic. Una bella e interessante riflessione sul tema conduttore del festival: da cosa è composto un paesaggio? Come si crea uno spazio dal nulla? Come si abita un'idea?