

OHT

Office for a Human Theatre

Abbandoneremo le nostre case.

Pedagogie radicali per un'etica delle migrazioni ecologiche

Giornata di studi aperta

10 ottobre 2026

Dalle ore 11.00 alle 17.00

Presso lo Studio di OHT a Rovereto [Piazza S. Marco, 7, 38068 Rovereto TN]

contatti:

info@oht.tn.it

abbandoneremo@gmail.com

Il 10 ottobre 2026, presso lo Studio di OHT a Rovereto, *Abbandoneremo le nostre case. Pedagogie radicali per un'etica delle migrazioni ecologiche* conclude la sua prima edizione con una giornata di studi aperta al pubblico.

Abbandoneremo le nostre case è un progetto di professionalizzazione rivolto ad artisti under 35, ideato e curato da Laura Pante in collaborazione con Tulls Primultini e presentato da OHT l'Office for a Human Theatre e realizzato con il sostegno del MiC e di SIAE nell'ambito del programma "Per Chi Crea". La giornata di studi sarà un'occasione per condividere i materiali, le pratiche e le domande emerse durante la formazione.

La formazione esplora il rapporto tra corpo, territorio e pratiche artistiche come campo di studio incarnato, ecologico e situato assumendo il movimento come strumento di ricerca. Il percorso invita a interrogare le eredità posturali, le abitudini percettive e le modalità di apprendimento con l'obiettivo di sviluppare strumenti performativi capaci di stimolare un'inedita modalità di esplorazione e analisi dei diversi processi compositivi.

La ricerca artistica di Laura Pante si concentra sullo sviluppo di processi pedagogici e di trasmissione teorico-pratica, considerati come pratiche artistiche capaci di riconoscere la co-agentività di materie umane e non umane. Tulls Primultini ha accompagnato il percorso attraverso interventi teorici e pratiche di scrittura che si muovono indagando una genealogia di riferimento che va dalla fabulazione critica, all'ecologia e alla fenomenologia queer.

Questa prima edizione di *Abbandoneremo le nostre case* è stata organizzata in due moduli didattici svolti tra giugno e settembre 2026 a Feltre (BL). Sei practitioners, tra cui Bri Zamengo, Linda Pietrobelli, Rac Montoro, Vera Borghini, Nina Rovera e Chiara Cavarzan, hanno attraversato il territorio prealpino interrogando criticamente e somaticamente il rapporto tra corpo, topografia ed ecosistema di provenienza. Le pratiche di ricerca sono state accompagnate, tra le altre, dalla lettura della produzione fabulativa dell'autrice Lidia Yuknavitch.

La giornata di studi aperta del 10 ottobre 2026 presso gli spazi di Palazzo Adami a Rovereto sarà un'occasione per condividere quanto emerso durante il percorso di formazione grazie all'apertura di un ambiente di ricerca collettivo. Attraverso un seminario di movimento somatico e di scrittura performativa, la proiezione della documentazione video della residenza, un tavolo di discussione aperto in cui parteciperanno le ricercatrici Elisa Frasson e Roberta Bernasconi, e una pratica a cura delle practitioners, il pubblico partecipante sarà invitato a fare esperienza di un processo performativo di ascolto e composizione.

Come chi va a funghi, la raccolta procede imparando a leggere l'ambiente circostante divagando senza la garanzia di trovare l'oggetto della propria ricerca: ci si orienta attraversando il disorientamento, seguendo deviazioni, apparizioni e possibilità inattese.

Programma della giornata di studi

ore 11.00-13.00

Seminario di movimento somatico, condotto da **Laura Pante** e **Tulls Primultini**

ore 13.00-14.30

Pausa pranzo a cura di **Giacomo Lorandi**

14.30-17.00

Tavolo di lavoro aperto con interventi delle ricercatrici **Elisa Frasson** e **Roberta Bernasconi**

Proiezione del cortometraggio documentario *Abbandoneremo le nostre case. Pedagogie radicali per un'etica delle migrazioni ecologiche*, art direction **Mattia Biserni**, **Laura Pante**, **Tulls Primultini**, cura e montaggio video **Lorenzo Polverari**. [durata 15']

Successivamente lo spazio del chiostro sarà attraversato da una pratica condivisa e curata dall3 practitioners.

L'evento è aperto a tutt3.

Per partecipare al seminario e al pranzo è necessaria prenotazione.

Info e prenotazioni: info@oht.tn.it

Per il pranzo è richiesto un contributo di 5€.

Abbandoneremo le nostre case. Pedagogie radicali per un'etica delle migrazioni ecologiche è un percorso di professionalizzazione artistica rivolto ad under 35, presentato da **Office for a Human Theatre**, ideato e curato da **Laura Pante** in collaborazione con **Tulls Primultini**

Con il sostegno di MiC e di SIAE nell'ambito del programma "Per Chi Crea"

