

ASSOCIAZIONE CULTURALE OHT

ANNO 2018

RENDICONTO FINANZIARIO

aggiornato al
31/01/2019

E N T R A T E - CONTRIBUTI PUBBLICI

ENTE e causale	IMPORTO	DATA DELL'INCASSO
Provincia Autonoma di Trento - Serv. Att. Culturali Contributo straordinario 2017	13.080,96 €	07/03/2018
Provincia Autonoma di Trento - Serv. Att. Culturali Saldo contributo ordinario 2017	2.198,02 €	16/04/2018
Provincia Autonoma di Trento - Serv. Att. Culturali Anticipo acconto contributo ordinario 2018	2.194,56 €	04/06/2018
Provincia Autonoma di Trento - Serv. Att. Culturali Contributo Attrezzature 2017	2.310,00 €	05/07/2018
Provincia Autonoma di Trento - Serv. Att. Culturali Saldo acconto contributo ordinario 2018	2.926,08 €	27/11/2018

ASSOCIAZIONE CULTURALE OHT

ANNO 2019

RENDICONTO FINANZIARIO

aggiornato al
31/01/2020

E N T R A T E - CONTRIBUTI PUBBLICI

ENTE e causale	IMPORTO	DATA DELL'INCASSO
Provincia Autonoma di Trento - Serv. Att. Culturali Contributo straordinario 2018	6.480,00 €	22/02/2019
Regione Trentino Alto Adige Contributo 2017	960,00 €	09/05/2019
Provincia Autonoma di Trento - Serv. Att. Culturali Contributo Attrezzature 2018	1.647,27 €	04/06/2019
Provincia Autonoma di Trento - Serv. Att. Culturali Saldo contributo ordinario 2018	2.194,56 €	07/06/2019
Comune di Rovereto Appalto presentazione spettacolo teatrale Little Fun Palace	2.000,00 €	13/08/2019
Centro Servizi Culturali Santa Chiara di Trento Prima tanche convenzione di co-produzione teatrale 2019	14.727,00 €	07/11/2019
Provincia Autonoma di Trento - Serv. Att. Culturali Acconto contributo ordinario 2019	5.120,64 €	08/11/2019
Centro Servizi Culturali Santa Chiara di Trento Seconda tranche convenzione di co-produzione teatrale 2019	19.636,00 €	15/11/2019

ASSOCIAZIONE CULTURALE OHT

ANNO 2020

RENDICONTO FINANZIARIO

aggiornato al
31/01/2021

E N T R A T E - CONTRIBUTI PUBBLICI

ENTE e causale	IMPORTO	DATA DELL'INCASSO
Centro Servizi Culturali Santa Chiara di Trento Saldo convenzione di co-produzione teatrale 2019	14.727,00 €	20/01/2020
Regione Trentino Alto Adige Contributo 2018	1.344,00 €	06/02/2020
Provincia Autonoma di Trento - Serv. Att. Culturali Contributo Attrezzature 2019	2.100,00 €	22/04/2020
Provincia Autonoma di Trento - Serv. Att. Culturali Saldo contributo ordinario 2019	2.194,56 €	18/05/2020
Regione Trentino Alto Adige Contributo 2019	1.344,00 €	17/07/2020
Comune di Trento Anticipo contributo progetto Little Fun Palace 2020	2.189,23 €	19/08/2020
Agenzia delle Entrate contributo a fondo perduto 2020	2.000,00 €	18/11/2020
Comune di Trento Saldo contributo progetto Little Fun Palace 2020	2.189,22 €	30/11/2020
Centro Servizi Culturali Santa Chiara di Trento Addendum 2020 della convenzione di co-produzione teatrale 2019	10.855,00 €	18/12/2020

ASSOCIAZIONE CULTURALE OHT

ANNO 2021

RENDICONTO FINANZIARIO

aggiornato al
31/01/2022

E N T R A T E - CONTRIBUTI PUBBLICI

ENTE e causale	IMPORTO	DATA DELL'INCASSO
Centro Servizi Culturali Santa Chiara di Trento Saldo convenzione residenza artistica 2020	5.000,00 €	15/01/2021
Provincia Autonoma di Trento - Servizio turismo e sport contributo 2020	2.832,00 €	25/03/2021
Provincia Autonoma di Trento - Serv. Att. Culturali Contributo Straordinario 2020	15.360,00 €	01/04/2021
BIM Contributo 2020	1.087,50 €	17/05/2021
Centro Servizi Culturali Santa Chiara di Trento Prima tranche convenzione compagnia associata 2021-2022	24.400,00 €	08/06/2021
Provincia Autonoma di Trento - Serv. Att. Culturali Saldo contributo ordinario 2020	7.070,40 €	10/06/2021
Comune di Trento Anticipo contributo progetto Little Fun Palace 2021	2.520,00 €	19/08/2021
Provincia Autonoma di Trento - Serv. Att. Culturali Contributo Incarico speciale politiche giovanili 2021	19.000,00 €	24/12/2021

OHT

Office for a Human Theatre

CONSIGLIO DIRETTIVO

Presidente e legale rappresentante

Filippo Andreatta (1981, Rovereto). Laureato in Architettura al Politecnico di Milano (BA) e in Teatro e Arti Visive all'Università IUAV di Venezia (MA). Nel 2008, fonda Office for a Human Theatre [OHT].

Conferimento incarico – Assemblea dei soci 18 gennaio 2023

Incarico svolto a titolo gratuito

Vicepresidente

Salvatore Peluso (1989, Catania). Giornalista freelance, educatore e curatore indipendente, attivo tra Milano e Catania. Ha studiato architettura al Politecnico di Milano e alla ETSAM di Madrid. Scrive di architettura, arte e design per diverse riviste tra cui Domus, STIRworld e la piattaforma online del Salone del Mobile. A Milano è tra i fondatori dello spazio DOPO?, un centro per il lavoro culturale e la ricreazione condivisa.

Conferimento incarico – Assemblea dei soci 18 gennaio 2023

Incarico svolto a titolo gratuito

Segretaria

Adriana Inama (1947, Malè). Ex insegnante e operatrice sociale, è attualmente in pensione. Volontaria VOCIS (Volontari Cinofili Soccorso di Trento), addestra Luna-una piccola collie scozzese, per operazioni di primo soccorso.

Conferimento incarico – Assemblea dei soci 18 gennaio 2023

Incarico svolto a titolo gratuito

CONSULENZE

Consulenti del Lavoro Associati, Associazione Professionale
Via R. Lambruschini, 52 - 50134 - Firenze (FI)
P.IVA: 06784660489 - C.F.: 06784660489
Compenso anno 2022: 552,66

PUNTO IMPRESA S.R.L.
Sede Legale: Corso Rosmini 53/2 - 38068 Rovereto (TN)
C.F. e P.IVA: 0252352 022 5
Compenso anno 2022: 3005,37

OHT

Office for a Human Theatre

FILIPPO ANDREATTA

Biografia breve

"il regista più sperimentale che si sia incontrato da molti anni a questa parte"
Corriere della Sera 23/IV/2020

Filippo Andreatta è laureato in Architettura al Politecnico di Milano (BA) e in Arti Visive e dello Spettacolo all'Università IUAV di Venezia (MA). La sua ricerca artistica si muove nell'ambito del teatro e al di là di esso. Nel 2008 ha fondato **Office for a Human Theatre [OHT]** portando in scena *Delirious New York*, il libro cult dell'architettura contemporanea dell'archistar Rem Koolhaas.

Con OHT ha realizzato collaborazioni nazionali e internazionali come La Serre Arts Vivent (CA), Romaeuropa festival, Biennale di Venezia, Josef and Anni Albers Foundation (USA), Fondazione Haydn Stiftung, Le Carrefour International Quebec (CA), Triennale Teatro, Whitechapel Gallery London (UK), Orchestra la Verdi, MAXXI museo delle arti del XXI secolo e Short Theatre, solo per citarne alcuni. Nel biennio 2021-2022, OHT è stata nominata Compagnia Associata del Centro Servizi Culturali S.Chiera di Trento.

Filippo Andreatta è stato co-curatore del festival internazionale di Centrale Fies (IT) tra il 2015 e il 2020 e, per la stessa istituzione, cura tuttora la rete europea APAP Feminist Futures. Inoltre, ha fondato una Scuola Nomadica nel cuore delle Alpi che indaga come i paesaggi esteriori si fondono con quelli interiori invitando diversi mentori a condividere le loro pratiche e ricerche. La Scuola Nomadica è multidisciplinare e totalmente gratuita per tutte le partecipanti. Nel 2022 ha inoltre curato la regia, scene e luci dell'opera da camera *Pierrot Redux* prodotta della Fondazione I Teatri di Reggio Emilia.

Filippo Andreatta e OHT sono stati premiati con riconoscimenti per l'eccellenza artistica, tra cui la menzione qualità del Premio triennale Giulio Andreotti – Fare Paesaggio (2023), la nomination al premio UBU per il miglior allestimento (2018), OPER.A 20.21 Fringe (2017), due volte il premio Movin'Up per giovani artisti (2016 e 2017) e Nuove Sensibilità per giovani registi teatrali (2008). Inoltre, ha tenuto lezioni in università e musei tra cui Politecnico di Milano, NABA Nuova accademia di arti visive di Milano, Università Cattolica, museo MART e Università di Genova.